



SoundFrame series®







Pragnienie

Seria SoundFrame daje ci możliwość perfekcyjnego połączenia najnowocześniejszego wyglądu, który wpasuje się w najbardziej wymagające architektonicznie pomieszczenie, z zapierającym dech w piersiach brzmieniem.

Połączenie szczytowych osiągnięć inżynierów Monitor Audio w zakresie dźwięku z zaawansowaną technologią tworzenia obudów zaowocowało cudownym, ultra-cienkim głośnikiem, który odpowiada wymogom stawianym przez dzisiejszych architektów i kreatorów pomieszczeń i jest łatwym sposobem na połączenie wspaniałego stylu i domowej rozrywki w najlepszym wydaniu. Niewielka głębokość obudowy, dyskretny montaż w ścianie – dzięki nim nic nie zakłóci wyglądu pomieszczenia, a jakość brzmienia dorówna typowym głośnikom wolnostojącym.

Projekt plastyczny

SoundFrame jest niezwykle dyskretną konstrukcją, dostępną w dwóch wersjach, obydwu w konfiguracji Inwall (w ścianie) lub Onwall (na ścianie). Biała lub czarna matowa obudowa doskonale zgra się z nowoczesnym ekranem plazmowym i zagwarantuje kinowy dźwięk z najnowocześniejszych systemów audiowizualnych.

Ramki głośników – tutaj granicą jest tylko wyobraźnia. Dostępne są ramki fabrycznie malowane na kolor czarny lub biały piano, albo matowe z możliwością pomalowania ich na jakikolwiek kolor i tym samym zgranie ich z kolorem ściany lub stylem pomieszczenia. Dla pełnego efektu na każdą maskownicę można nanieść sitodruk ze wzorów dostępnych na stronie Monitor Audio (przykładowe wykończenia na stronie 14). Teraz Monitor Audio daje pełną możliwość przystosowania głośnika do pomieszczenia, a nie na odwrót, co ułatwi pracę architektom wnętrz oraz samym klientom.



Dynamika

Wysokiej jakości brzmienie „na ścianie”

W projekcie tym skorzystaliśmy z najbardziej zaawansowanych technologii stosowanych przy produkcji przetworników. Muzyka i ścieżka filmowa – teraz bogate w detaliczność i dynamikę. Bogactwo to wypływa z pełnej trójdrożnej konfiguracji, na którą składają się: 100 mm przetwornik średnionowy oraz osadzony współosiowo 25 mm głośnik wysokotonowy C-CAM. Obydwa przetworniki wykonane są w technologii IDC, która daje możliwość ustawiania ich pod kątem, umożliwiając bardziej precyzyjne dopasowanie kierunku dźwięku do pola odsłuchu. Dodatkowym atutem takiej konfiguracji jest eliminowanie niepotrzebnych zawirowań powietrza i odbić, które mogą wypaczyć brzmienie. Dopetnieniem konfiguracji jest przetwornik basowy z technologią zapożyczoną z klasycznych głośników Monitora Audio – RST. RST to niewiarygodnie cienka i lekka struktura przetwornika, ale jednocześnie bardzo sztywna i wytrzymała. Przekłada się to na dynamiczny i świetnie kontrolowany bas.

Prawdziwe EQ

Dzięki SoundFrame można cieszyć się pełnym zakresem częstotliwości z kompaktowego ultra-cienkiego głośnika. W przypadku nietypowej akustyki, która eksponuje lub tłumi wysokie tony można zastosować korekcję wysokich tonów, poprzez ich dodanie lub odjęcie jednym przetącznikiem, w zakresie 3 dB.

Dyskrecja



Wysokiej jakości brzmienie „w ścianie”

Opcja instalowania głośnika w ścianie to perfekcyjne rozwiązanie dla tych, którzy chcą ukryć system i wpasować go w nowoczesny wygląd pomieszczenia lub dopasować do ultra-cienkich nowoczesnych ekranów. Ta sama technologia i brzmienie ukryte są teraz w ścianie, a dzięki narożnym uchwytem montaż jest bardzo prosty. Podłączenie SoudFrame jest również bardzo łatwe. Kabel głośnikowy poprowadzony jest przez otwór w obudowie do terminala umieszczonego na przedniej ścianie. Daje to efekt podłączenia „bezkablowego”





Szczegóły

Łatwa instalacja

Obydwie opcje - „na ścianie” i „w ścianie” - charakteryzują się łatwym montażem głośnika, składającym się z trzech etapów:

Opcja „na ścianie”



Opcja „w ścianie”



1. „Na ścianie” - obudowa jest montowana na ścianie za pomocą uchwytów umieszczonych na tylnej ścianie głośnika. Pomocny będzie szablon kartonowy, za pomocą którego dokładnie wymierzymy pozycję głośnika na ścianie. „W ścianie” - doczepiane uchwyty na rogach głośnika zapewnią jego stabilne umieszczenie w głębi ściany.
2. Kabel ukryty w ścianie jest prowadzony poprzez dziurę w obudowie i doprowadzony do terminala głośnikowego, umieszczonego na przednim panelu głośnika.
3. Tak zainstalowany głośnik może być przykryty ramką i maskownicą. Obydwa te elementy mogą być pomalowane na dowolny kolor.

Kluczowe zalety SoundFrame

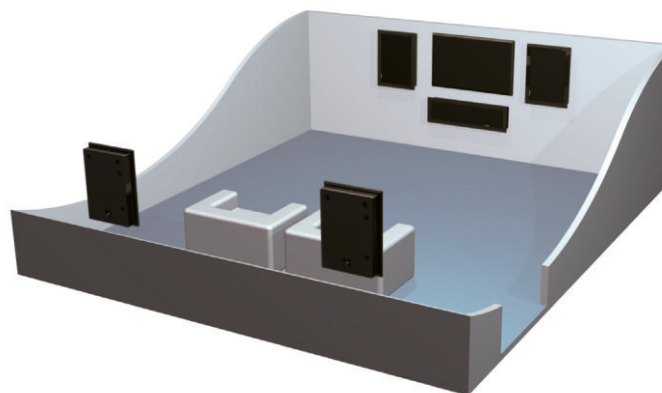
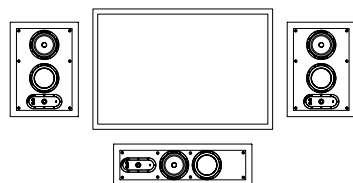
- Ultra-cienki profil.
- Wysokiej klasy brzmienie poparte 37 letnim doświadczeniem Monitor Audio.
- Ramki w kolorze białym i czarnym lakierowanym lub matowy biały z możliwością pomalowania go na jakikolwiek kolor.
- Maskownica z możliwością natożenia sitodruku.
- Perfekcyjna integracja z innymi głośnikami Monitor Audio.
- Moduł IDC – współosiowo umieszczone przetworniki niskośredniotonowy wysokotonowy przetwornik z możliwością ustawiania go pod kątem.
- Szybka i łatwa instalacja.
- Terminale głośnikowe na przednim panelu.
- Kontrola wysokich częstotliwości.
- Opcja montażu w ścianie.



Detale

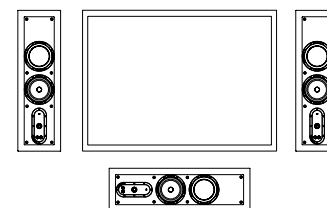
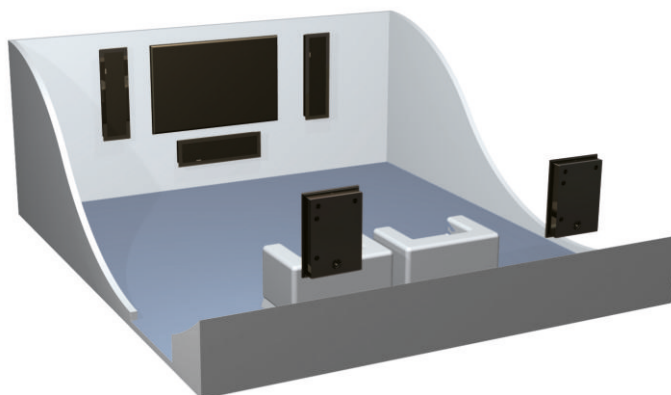
W linii SoundFrame znajdziemy dwa modele: SoundFrame 1, który swoim wyglądem przypomina obraz ścienny oraz SoundFrame 2, swoimi proporcjami przypominający głośnik centralny, konwenujący wizualnie z płaskimi ekranami i ekranami projekcyjnymi. Przetwornik IDC pozwala na regulację ustawienia przetwornika w zakresie 18 stopni, dzięki czemu uzyskujemy lepszą scenę dźwiękową.

Przykładowe konfiguracje



Konfiguracja A:

2 x SoundFrame 1 jako kanał frontowy prawy i lewy
1 x SoundFrame 2 jako kanał centralny
2 x SoundFrame 1 jako kanały tylne surround



Konfiguracja B:

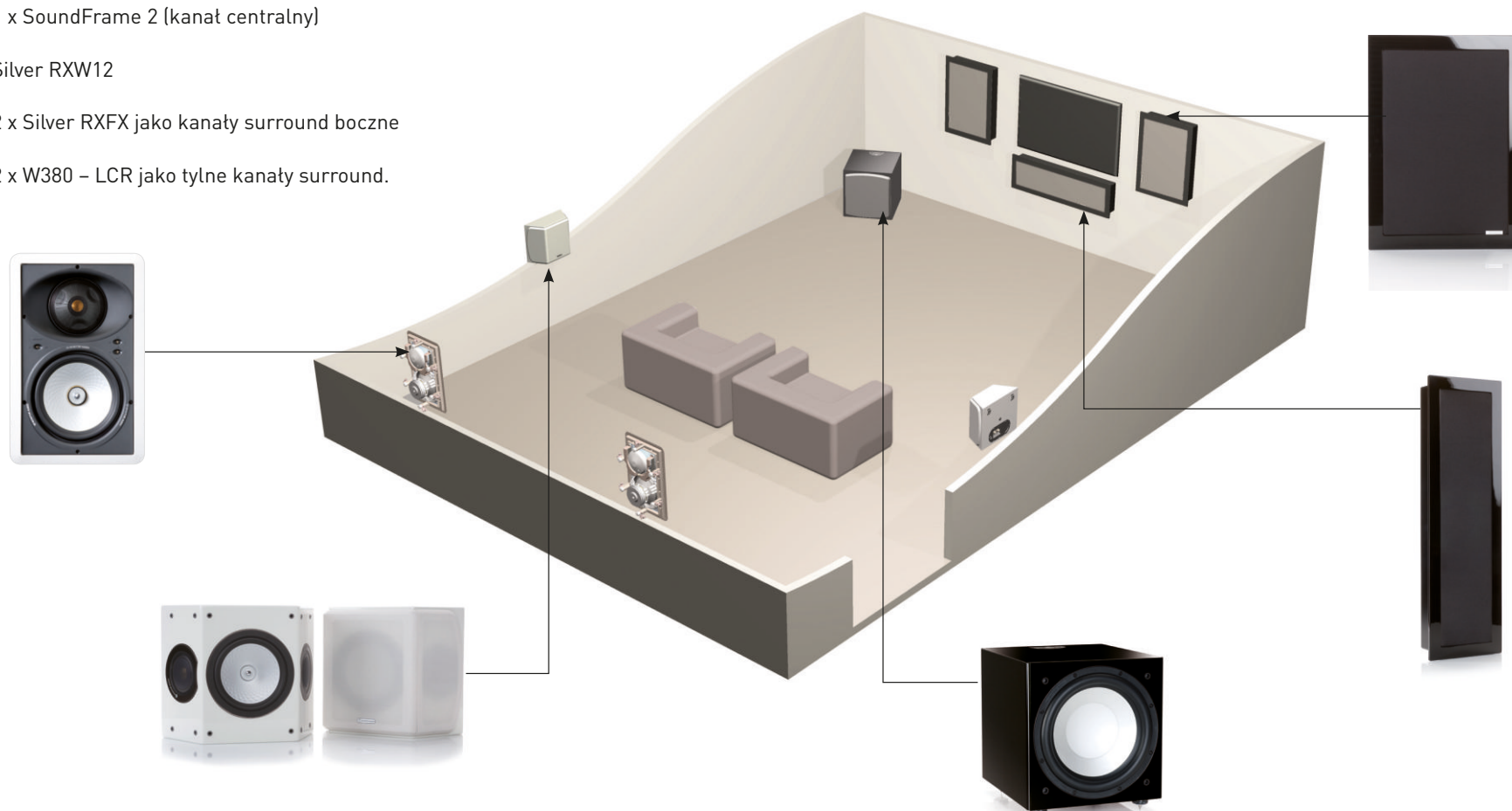
3 x SoundFrame 2 jako kanały frontowe
prawy i lewy oraz kanał centralny
2 x SoundFrame jako kanały tylne surround

Wszechstronność

Modele SoundFrame dostarczają ten sam charakter brzmienia, co inne głośniki Monitor Audio, mogą się więc stać doskonałym partnerem dla innych serii. Rysunek poniżej przedstawia w jaki sposób można połączyć głośniki Monitor Audio w stylowy sposób, zachowując wysokiej klasy jakość i dyskrecję instalacji audiowizualnej.

Przykład systemu 7.1

- 2 x Soundframe 1 (kanał frontowy lewy i prawy)
- 1 x SoundFrame 2 (kanał centralny)
- Silver RXW12
- 2 x Silver RXFX jako kanały surround boczne
- 2 x W380 – LCR jako tylne kanały surround.







Konflikt pomiędzy wspaniałym
dźwiękiem i architekturą
pomieszczenia rozwiązany na zawsze

Opcje kolorów maskownic

Poniżej przedstawiono opcje dostępnych kolorów maskownic.

Aby zamówić dany kolor należy postąpić się numerami seryjnymi podanymi poniżej.



Ocean Blue (GSF2OB)



Burgundy (GSF2BY)



Sky Blue (GSF2SB)



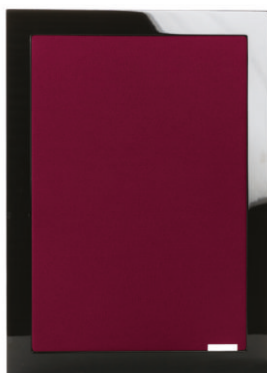
Sandstone (GSF2S)



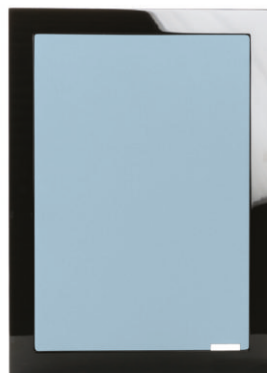
Light Grey (GSF2LG)



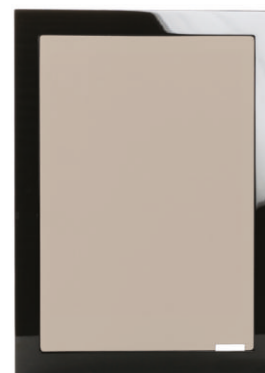
Ocean Blue (GSF1OB)



Burgundy (GSF1BY)



Sky Blue (GSF1SB)



Sandstone (GSF1S)



Light Grey (GSF1LG)

Lajfstajłowe maskownice

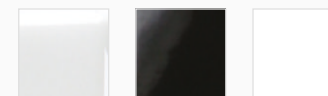
Dla bardziej wymagających proponujemy nadruk fotografii na maskownicach, pozwalający jeszcze lepiej dopasować głośniki do wystroju pomieszczenia. Pełny katalog fotografii znajduje się pod adresem www.monitoaudio.co.uk/soundframe lub na polskiej stronie www.monitoaudio.pl.





Specyfikacja techniczna

Model	SoundFrame 1	SoundFrame 2
Pasma przenoszenia	55 Hz-35 kHz	55 Hz-35 kHz
Skuteczność	86 dB	86 dB
Przetworniki	1 x 165 mm niskotonowy z technologiami C-CAM i RSTII 1 x 100 mm średniotonowy IDC z koncentrycznym połączonym tweeterem C-CAM 25 mm	1 x 165 mm niskotonowy z technologiami C-CAM i RSTII 1 x 100 mm średniotonowy IDC z koncentrycznym połączonym tweeterem C-CAM 25 mm
Impedancja nominalna	8 Ω	8 Ω
Maksymalne ciśnienie dźwięku (SPL)	106 dBA	106 dBA
Rekomendowana moc wzmacniacza	25-100 W	25-100 W
Rodzaj obudowy	Obudowa zamknięta	Obudowa zamknięta
Moc RMS	100 W	100 W
Częstotliwość podziału zwrotnicy	550 Hz i 3,3 kHz	550 Hz i 3,3 kHz
Wymiary wraz z ramką	53,9 x 38,9 x 8,7 cm	79 x 24 x 8,7 cm
Waga	7,44 kg	7,06 kg
Wykończenie	Matowa biała obudowa z ramką w białym kolorze „high gloss”, matowa czarna obudowa z ramką w czarnym kolorze „high gloss”, matowa biała obudowa z białą ramką, przystosowaną do malowania.	





dystribucja



ul. Malborska 56, 30-646 Kraków
tel.: 012 265 02 85, 012 425 64 43

www.monitoraudio.pl
www.audiocenter.pl